



ES ANNEAUX DE CLÉS

Sont destinés à l'ornementation des clés, toutes les serrures étant livrées avec anneaux ordinaires, ce n'est donc que sur demande que nous livrons des clés avec anneaux bronze.

LES BÉQUILLES

S'emploient généralement pour actionner les serrures verticales (mortaisées ou à coffre).

Il est nécessaire à la demande, de nous indiquer à quel genre de serrures elles sont destinées.

Dans le cas de serrures à coffre, nous indiquer la main de la serrure, nous dire combien de ces béquilles seront à tige, combien sans tige (la béquille sans tige est placée côté serrure, et n'a pas de portée, celle à tige à l'opposé possède une portée).

Il est indispensable de nous donner la grosseur de la tige correspondant à la dimension du fouillot de la serrure.

Les serrures à mortaiser étant généralement à fouillot de 7%, nous livrons toujours les béquilles avec tiges de 7%, à moins d'avis contraire.

Si le modèle de béquille a un sens, nous indiquer si la béquille doit être à droite ou à gauche (voir figure 1).

LES BOUTONS

Sont destinés à actionner les serrures à coffre

A la commande nous indiquer la quantité de boutons à tige et sans tige, les boutons sans tige vont côté serrure, ceux à tige à l'opposé (figure 2).

Tous nos boutons à moins d'avis contraire, sont toujours livrés avec tige de 6 millimètres.

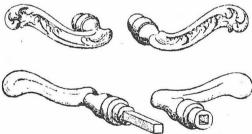
BOUTONS pour FENETRE

Tous nos boutons peuvent être montés;

-en bouton de crémone pour boitiers classiques; fournir un modéle par fenêtre (ou eventuellement le boitier) pour l'ajustage,

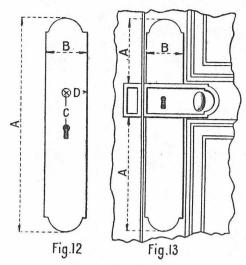
-en bouton "à l'anglaise" pour crémone à larder, sur platine perlée ou unie (suivant le bouton choisi); fourni monté avec tige carrée 7mm.

TARIF: BOS



LES PLAQUES DE PROPRETÉ

Les plaques de propreté sont destinées à protéger les peintures des portes, et en même temps elles contribuent à la décoration de l'appartement.



Pour l'exécution d'une commande de plaques, il est indispensable de nous donner un croquis coté (voir figure 12).

C. Distance entre la rosette et l'entrée, mesure prise d'axe en axe des trous.

On peut joindre à la commande un gabarit de l'entrée de clé.

Des gabarits en papier, découpés avec soin, peuvent très bien remplacer les croquis.

Dans le cas d'une serrure apparente, la plaque est remplacée par deux demiplaques placées au-dessus et au-dessous de la serrure (voir figure 13).

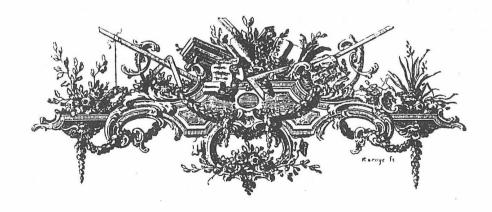
LES BOUTONS FIXES OU DE TIRAGE

Ces boutons sont employés pour tirer les portes d'entrées ou portes palières. Ils sont généralement fixes, mais peuvent être utilisés pour ouvrir ces mêmes portes en actionnant une chaînette. Il est donc important à la commande, de nous fixer sur l'emploi de ces boutons (fixe ou à tige pour chaînettes).

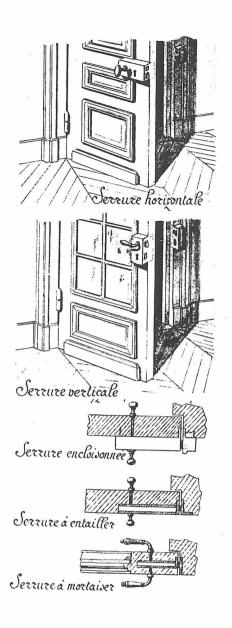
LES VERROUS

Les verrous se posent sur le vantail fixe d'une porte à deux vantaux pour le maintenir fermé.

A la commande, nous indiquer la longueur des verrous



Quelques dénominations de Serrurerie utiles à connaître



On appelle:

Serrure horizontale, une serrure qui doit être posée sur la traverse d'une porte; c'est la plus communément employée (ce genre de serrure a été aussi appelé « en long » mais cette dénomination prêtait à confusion).

Serrure verticale, une serrure qui doit être posée sur le montant d'une porte, soit que la porte soit vitrée jusqu'en bas, ou que la traverse soit trop basse pour être utilisée.

(Ce genre de serrure a été aussi appelé « en large » mais cette dénomination prêtait à confusion).

Serrure encloisonée, une serrure dont le coffre fait saillie sur la porte.

Serrure entaillée, une serrure entaillée dans le bois de la porte.

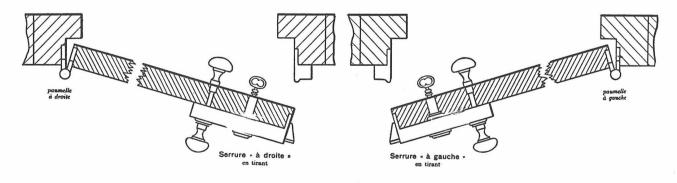
Serrure à mortaiser (dite aussi à larder) une serrure entièrement noyée dans le bois de la porte.

Serrure à répétition, une serrure ayant une gâche aussi grande que la serrure et lui faisant pendant; ce genre de serrure ne peut être employé que pour une porte à 2 vantaux.

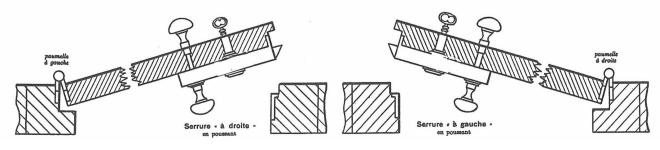
Serrure à petite gâche, une serrure ayant une gâche beaucoup plus petite que la serrure.

MAIN D'UNE SERRURE

SERRURES EN TIRANT (Serrures les plus courantes)



SERRURES EN POUSSANT



PLAQUE A LARDER, laiton estampé, longueur 300 mm, largeur 50 mm LAQUE 35 A LARDER, laiton estampé, longueur 320 mm, largeur 55 mm





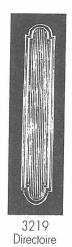














YOUREE, laiton estampé, longueur 300 mm, largeur 50 mm

laiton fondu, longueur 300 mm, largeur 50 mm







Empire

DECORS. POSSIBLE Code Poli VERNI OR 00 Code **B**RONZE MÉDAILLE 03 Code FAÇON ARGENT 01





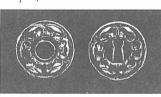
ROSACE, laiton estampé, diamètre 45 mm

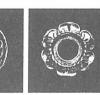












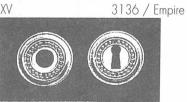


3107 / L. XV



3248 / L. XVI

3108 / L. XV



3340 / L. XVI

3137 / Empire



3341 / Directoire

ROSACE DE TIRAGE, laiton estampé, diamètre 60 mm







3334 / L. XVI



3335 / Directoire



3336 / L. XV



3337 / Empire



3338 / Empire

BEQUILLE

laiton estampé, longueur 100 mm, saillie 48 mm



1133 / L. XVI



1134 / L. XVI



1135 / Direc.



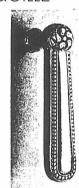
1136 / Rég.





1131 / L. XVI

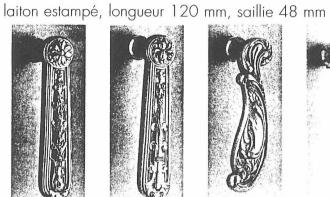
BEQUILLE



1231 / L. XVI 1230 / L. XVI



1234 / L. XVI



1235 / Renais



1236 / L. XV

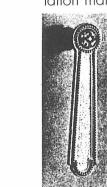


1238 / L. XV

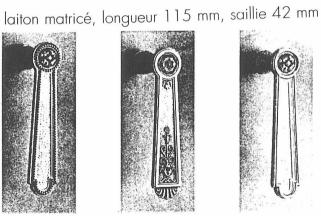
BEQUILLE



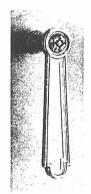
1414 / L. XV 1467/Rég.



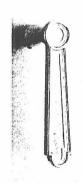
1432 / L. XVI



1437 / Emp.



1438 / L. XVI



1439

D	
Desig	nation
20019	Hamon

2 daignanan
Bequille 7 mm
Bequille Double 7 mm
Bequille 6 mm Portée
Bequille 6 sans portée
Bequille Double 6 mm
Bequille 8 mm
Bequille Double 8 mm

DECORS

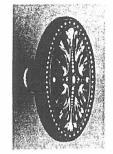
_	T
Code	Poli
10	Verni Or
Code	Bronze
13	Médaille
Code	Façon
11	Argent

BOUTON

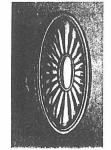
laiton estampé, hauteur 70 mm, saillie 60 mm



2133 / L. XVI



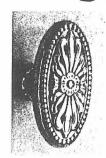
2134 / L. XVI



2135 / Directoire



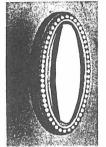
2136 / Régence



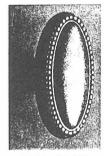
2137 / Empire.

BOUTON

laiton estampé, hauteur 70 mm, saillie 50 mm



2230 / L. XVI



2231 / L. XVI



2234 / L. XVI



2235 / Renaiss.



2236 / L. XV



2238 / L. XV

ANNEAUX DE CONDAMNATION & TETES DE CLE



4115 / L. XV



4116 / L. XVI



4117 / Empire



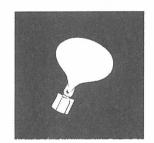
4119 / Directoire



4122 / L. XVI



4140



4160



4170 / L. XVI



4180

BOUTON DE TIRAGE,

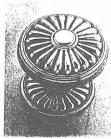
laiton estampé, diamètre 70 mm, saillie 80 mm



2332 / L. XVI



2334 / L. XVI



2335 / Directoire



2336 / L. XV



2337 / Empire



3112 / L.XVI



3114 / L.XV



3105



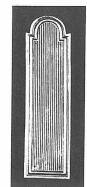
3115 / Renais



3116 / L.XVI



3118 / Emp.



3119 / Direct.



3120 / L.XVI



3121 / L.XVI



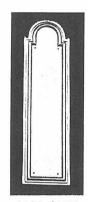
3122 / L.XVI



3125 / Rég.



3126 / L.XVI



3128 / L.XVI

AJOUREE, laiton estampé, longueur 220 mm, largeur 60 mm



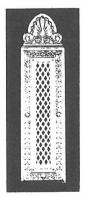
3127 / L.XVI



3147 / L.XV



3157 / Renais



3187 / Emp.

PLAQUE 52 cm AJOUREE

FOND PLEIN longueur 520 mm, largeur 60 mm





3667 L. XVI

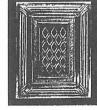


3687 Empire

INTERPLAQUE AJOUREE, laiton estampé,



3727 / L. XVI



3747 / L. XV



3787 / Empire

INTERPLAQUE Fond Plein

laiton estampé, longueur 80 mm, largeur 60 mm



3714 / L. XV



3718 / Empire



3720 / L. XVI



3722 / L. XVI



3728 / L. XVI

TARGETTES .

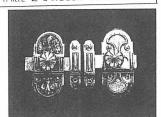
TAILLE 1 LARGEUR 33 MM



4337 / 4355 Empire / L. XV

TAILLE 2 LARGEUR 43 MM

laiton estampé



4348 / 4335

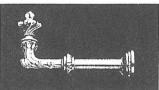
laiton fondu



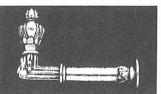
4351 / L. XVI



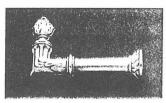




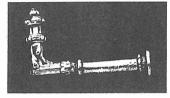
8227 / L. XV



8228 / L. XVI



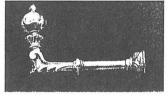
8229 / L. XVI



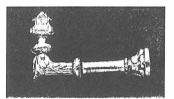
8224 / Empire

4332 / 4347 L. XVI / Régence

8230 / L. XVI



8231 / Régence



8232 / L. XVI

Désignation TAILLE LONG. 50 MM TAILLE Long. 70 mm

LONG. 90 MM

CACHE-GONDS



105 Taille 1 / 25 mm Taille 2 / 35 mm Taille 3 / 40 mm Taille 4 / 55 mm



Taille 1 / 25 mm Taille 2 / 35 mm Taille 3 / 40 mm Taille 4 / 50 mm

48



37 Taille 1 / 27 mm Taille 2 / 35 mm Taille 3 / 40 mm Taille 4 / 50 mm



Taille 1 / 20×25 Taille 2 / 30×36 Taille 3 / 35×42 Taille 4 / 42×50



Nº 36

TAILLE

Taille 1 / 25 mm Taille 2 / 35 mm Taille 3 / 40 mm Taille 4 / 50 mm



T. 2 / 32×36 T. 3 / 38×47 T. 4 / 54×63

ATTACHE - ASSIETTE à griffes décoratives laiton verni, lamelles laiton









7581

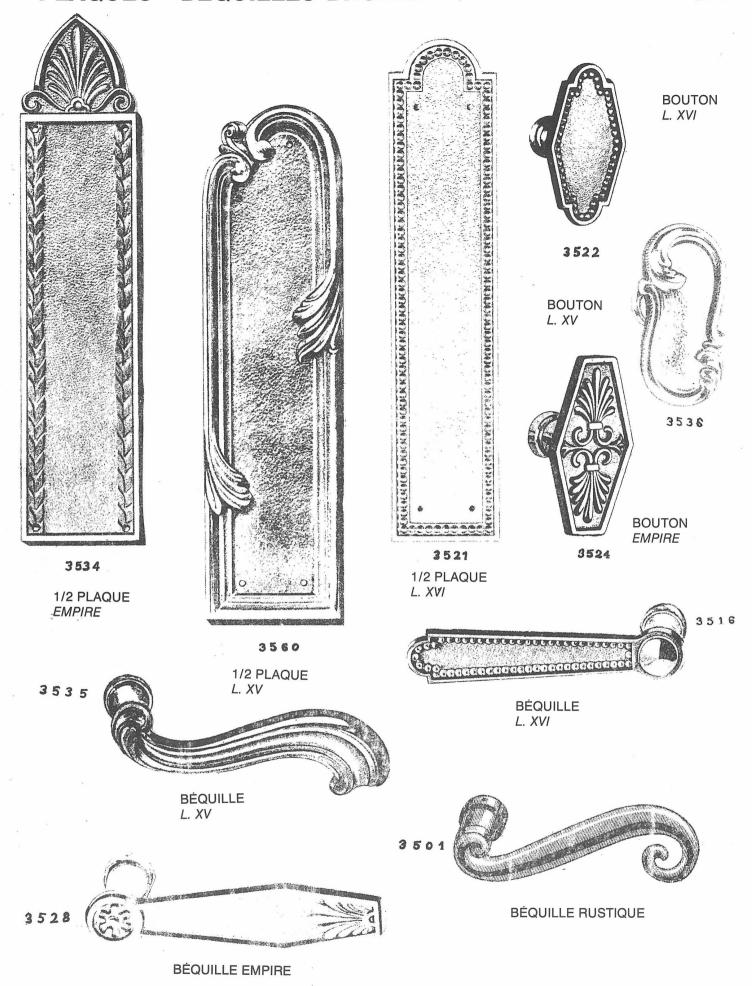


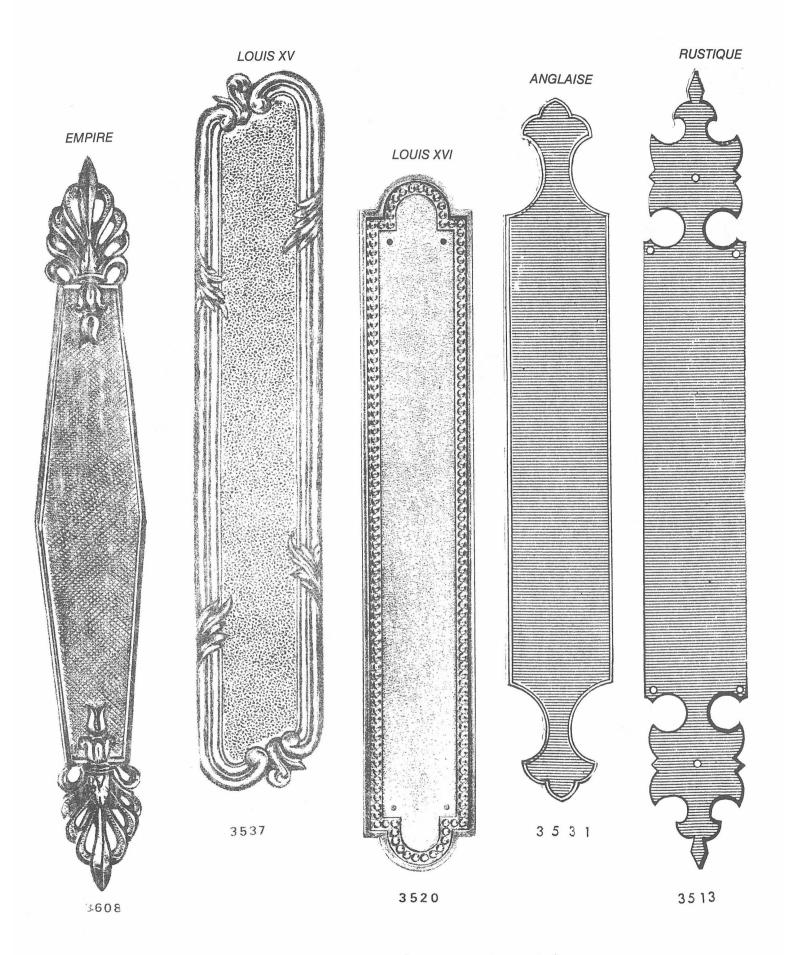
7582

4114

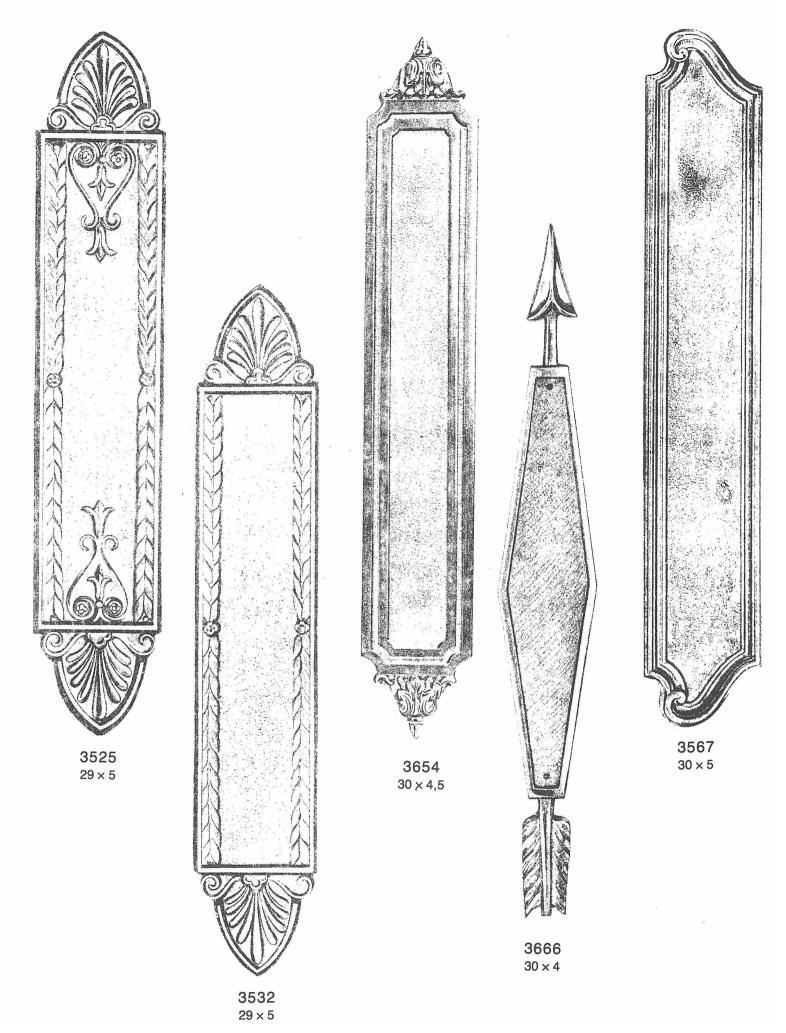


	De	ésignation
TAILLE	0	(15 à 20 cm)
TAILLE	1	(20 à 26 cm)
TAILLE	2	(26 à 35 cm)
TAILLE	3	(35 à 45 cm)



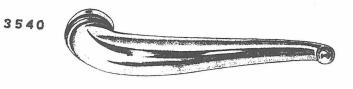


DISPONIBLE TROU BÉQUILLE. TROU DE CLÉ AXE A 70 A LA DEMANDE. TROU CONDAMNATION. TROU CYLINDRE

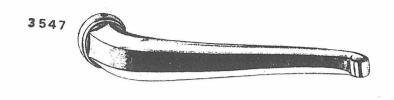


BÉQUILLES LAITON FONDU

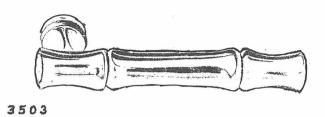




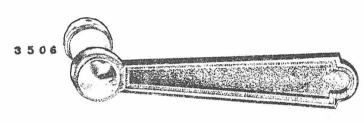


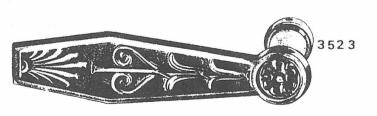


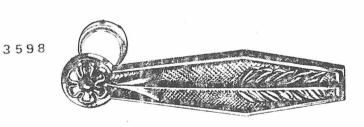


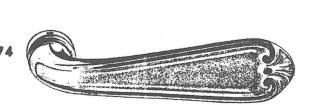


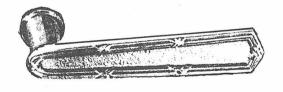


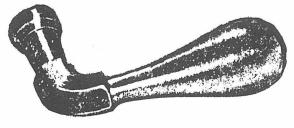






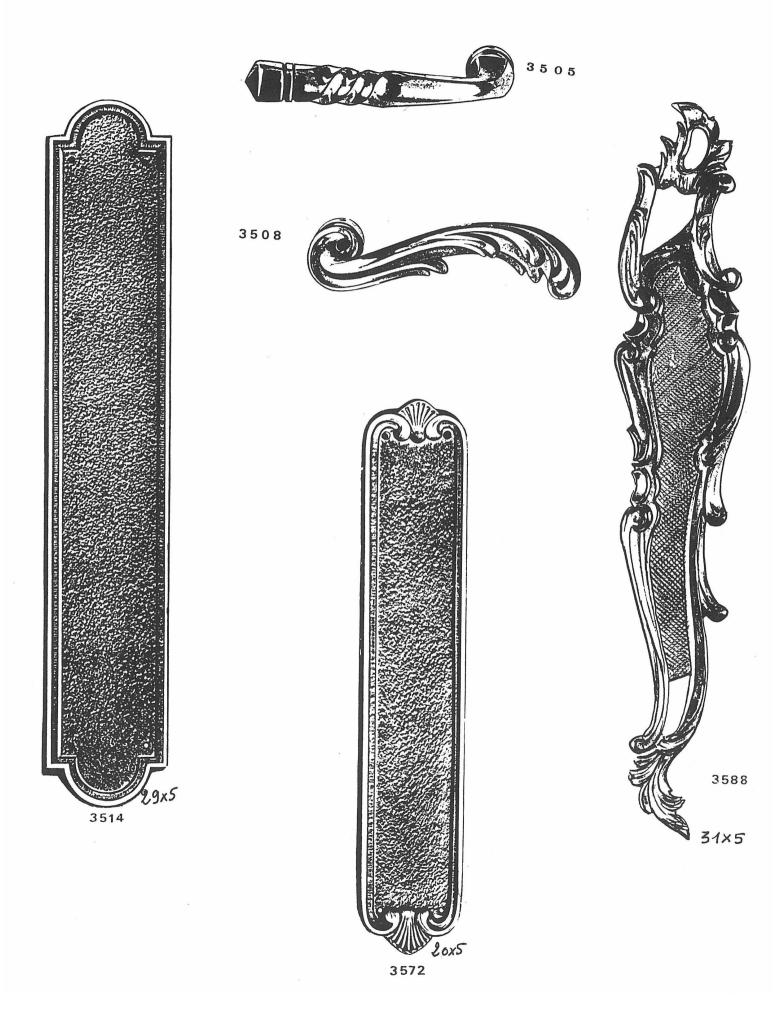




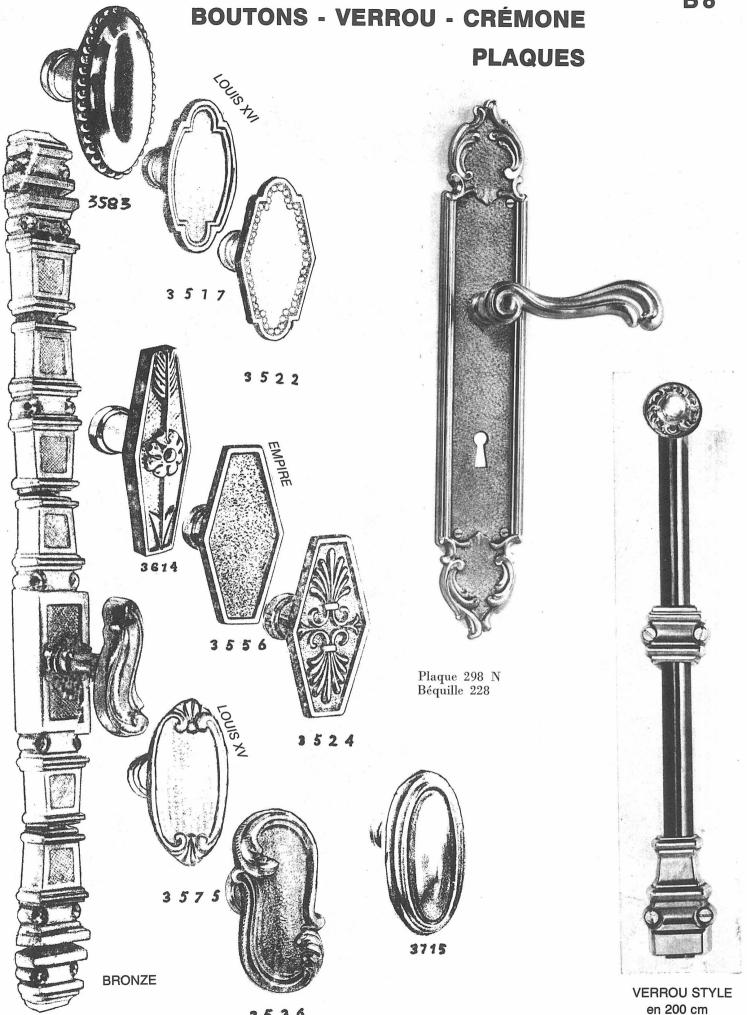


3719

POIRE

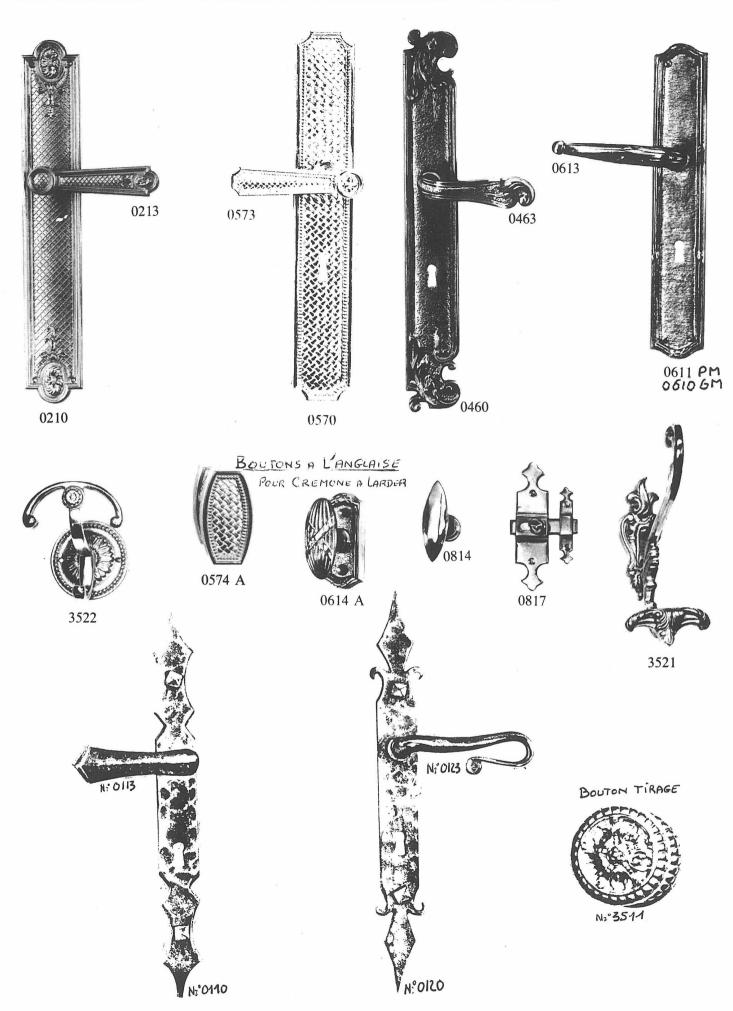


en 300 cm en 400 cm

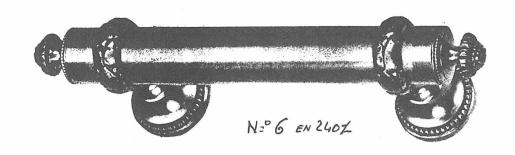


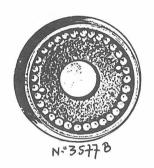
LE MONTAGE EST POSSIBLE SUR CHAQUE BOUTON

SERRURES - PLAQUES - BÉQUILLES - DIVERS

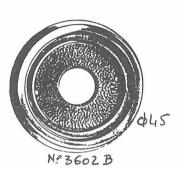


Les reproductions figurant sur cette page sont à l'échelle 1/3.















N:3709

Nº 3566 CL

BOUTONS CONDAMNATION OU TIROIR



N=3569

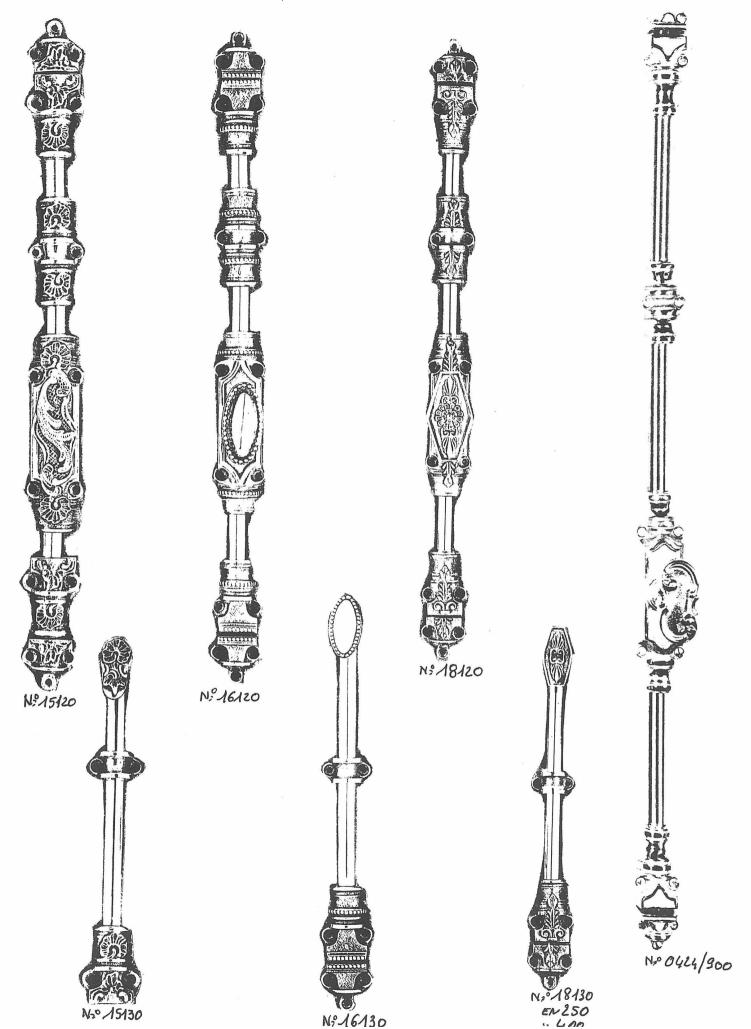


N°3708



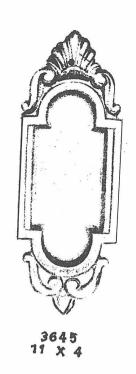
M° 3587

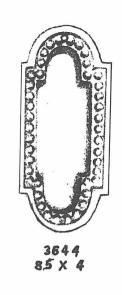


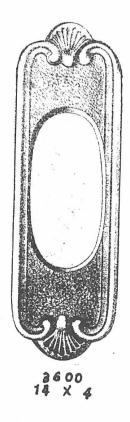


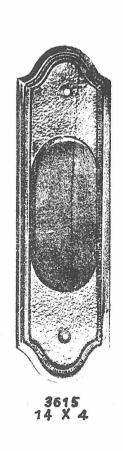
POIGNÉES CUVETTES LAITON FONDU











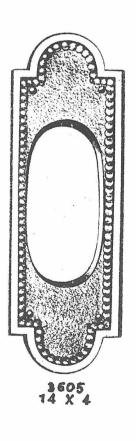
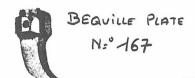


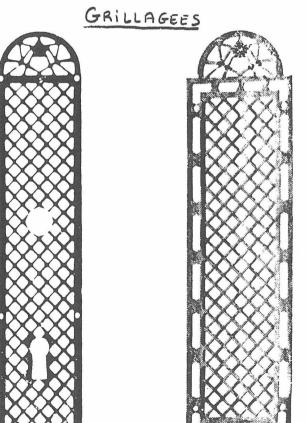


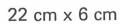
PLATE HORIZONTALE N=°337





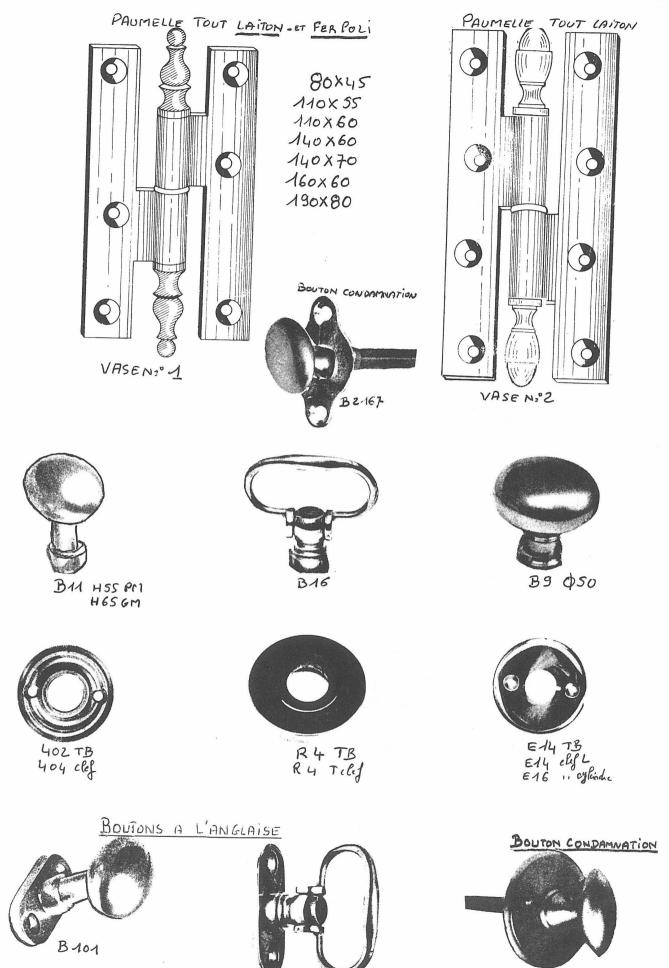








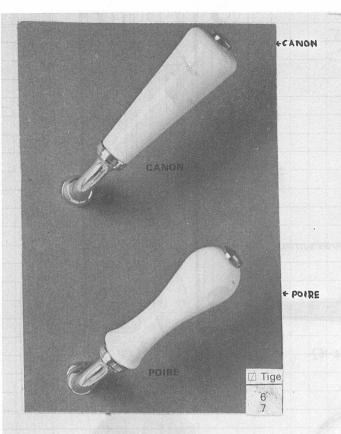
32 cm x 5 cm



B109

E26

BÉQUILLES - BOUTONS - PLAQUES EN PORCELAINE BLANCHE ET EN BOIS



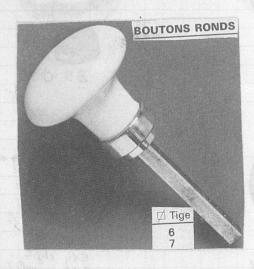


PLAQUES DE 250 x 50 mm

Plaque pleine

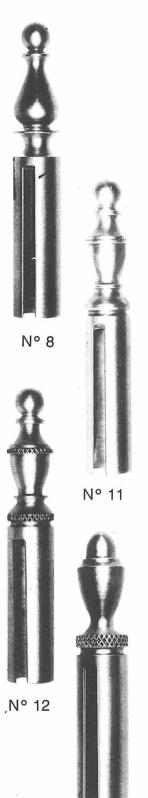
Plaque avec trou de béquille

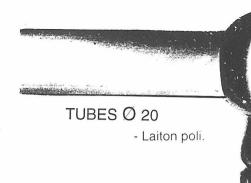
Plaque avec trou de béquille et passage de clé entraxe 70. Plaque avec trou de béquille et trou de décondamnation ϕ 10 Plaque avec trou de béquille et bouton de condamnation monté.





Bouton à l'anglaise de crémone Rond en bois Ovale en porcelaine de 7 mm





N° 251 - SUPPORT TRAVERSANT

- LAITON
- Modèle déposé
- Fixation par vis intérieure
- Tube maintenu par 2 vis.





N° 257 - RACCORD A 90° 🖫

- LAITON
- Modèle déposé
- Emboitement direct sur les deux tubes à raccorder.

N° 258 - RACCORD A 135°

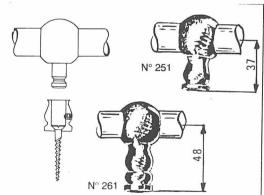




N° 255 - BOUCHON

- LAITON

Fixation par écrasement d'un joint caoutchou





80 11,2 110 12,2 140 13,2 160 14,2

N° 3

Diamètre

intérieur

N° 13

Acier poli

Туре

Туре	Diamètre intérieur	
110	12,2	
	12,2	
140 -	13,2 -	
160	14:2	

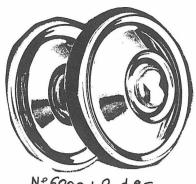
Laiton poli



- LAITON
- Tube maintenu par 2 vis.
- Fixation par vis intérieure.

N° 262 - SUPPORT BORGNE

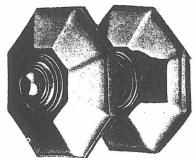
- LAITON
- Fixation par vis intérieure.



Nº 6000 LP \$95



Nº 470



N36200 LP \$90



CRISTAL

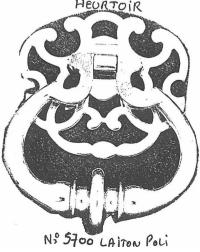
N:4818 470



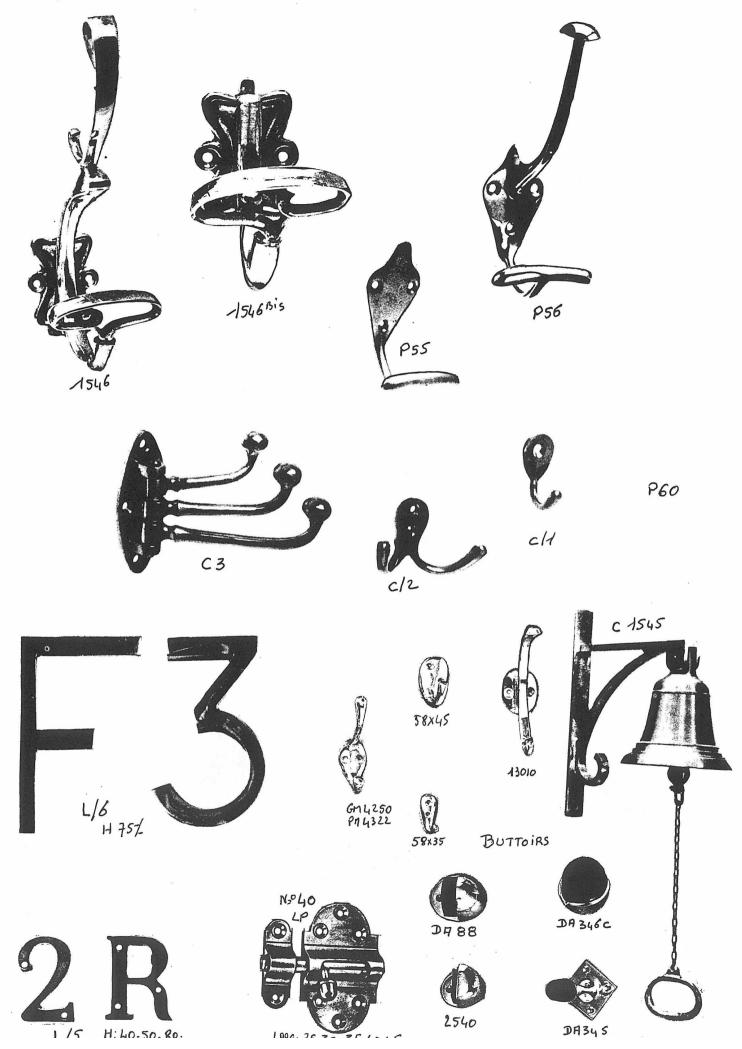




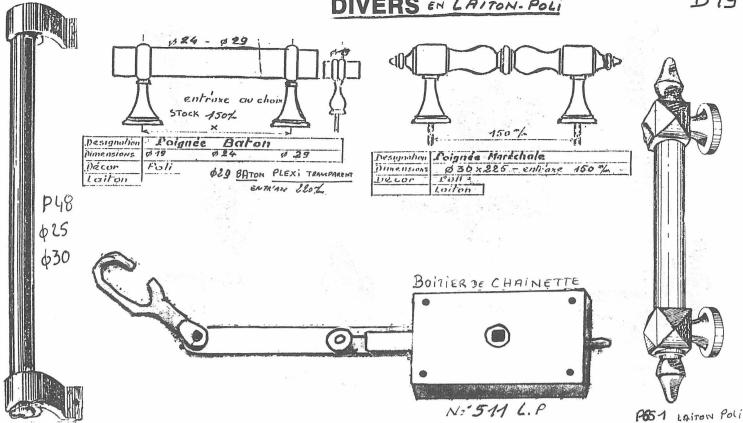






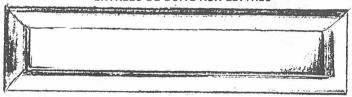


DIVERS EN LAITON-POLI



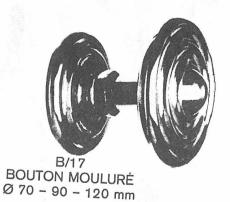
POIGNEE N: 112 EN 200% DROITE RENVOYEE

ENTRÉES DE BOITE AUX LETTRES

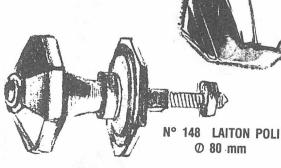


Nº 140à moulure **LAITON POLI** Long. 190.220-250-300.350



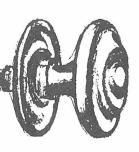








Nº 146 LAITON POLI Ø 60 - 70 - 80 mm

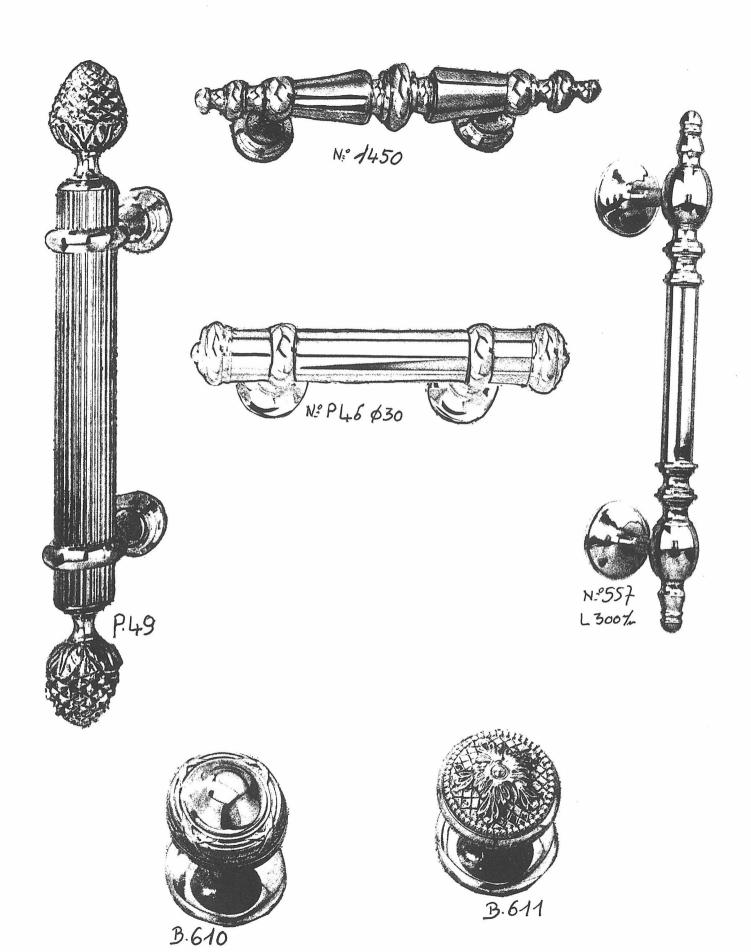


B619

PM ENTR'AXE 180%

GM

3007



HEURTOIRS



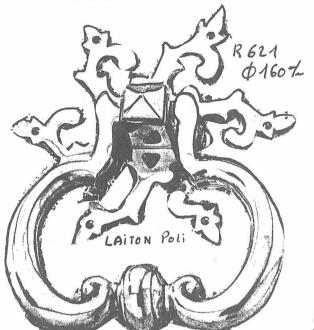
LARG: 125% HAUT: 220%



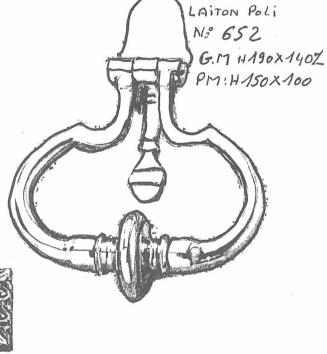
MAINS LAITON FONDUPO PM HAUTADO 1/2 2 MM . 1362 : GM . 1387 :



Nº520:



N: 619 L 160%

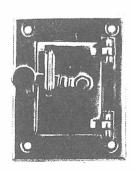


Nº 1608 H.170%

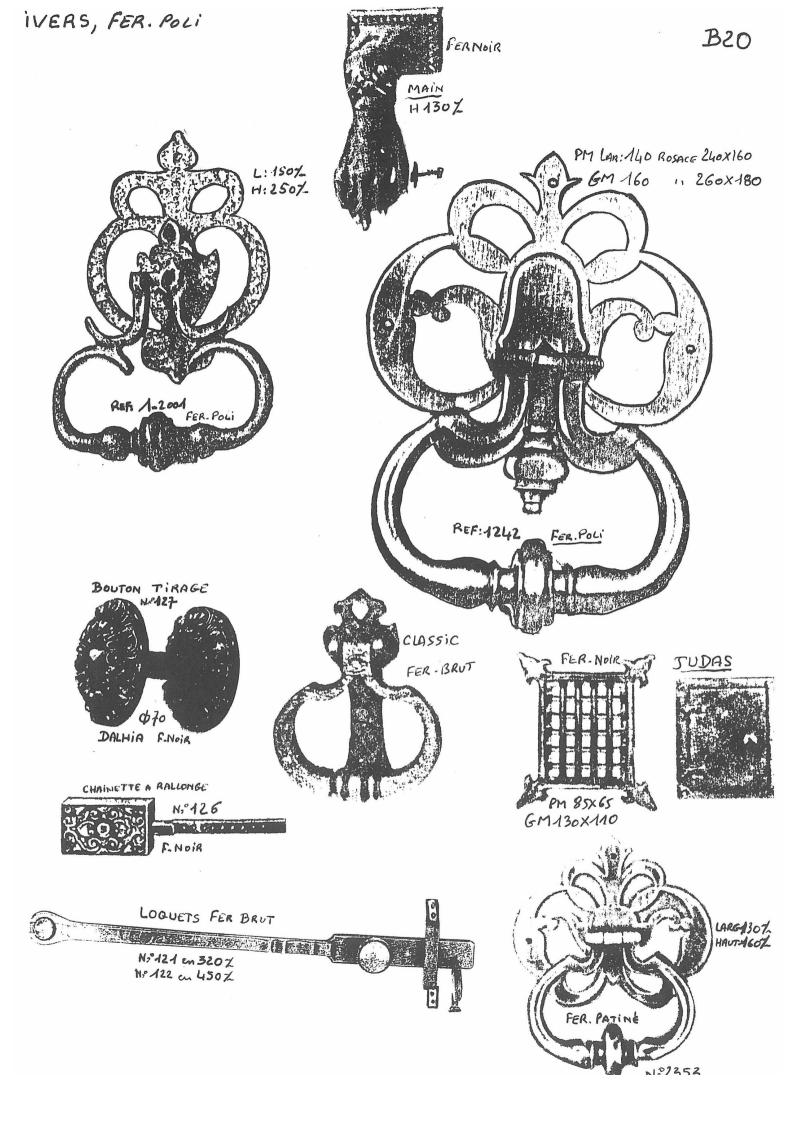
LAITON - POLI







Judas de porte N° 512 100 x 80 mm

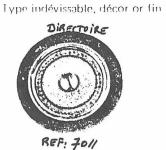


MARBRE, STYLE

B21





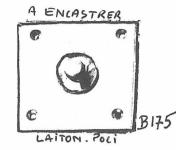






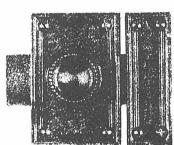


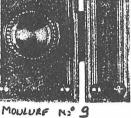


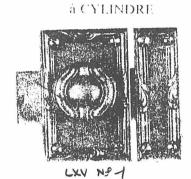


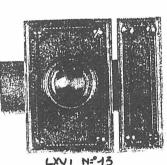
VERROU de SURETÉ

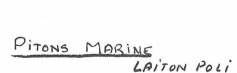






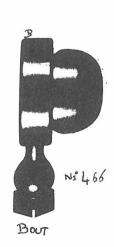


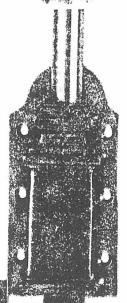






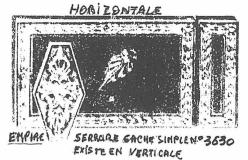




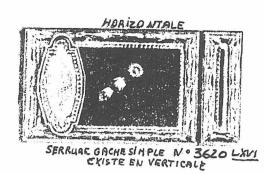


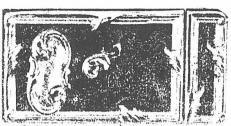


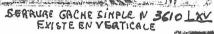
SERRURES



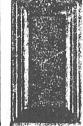


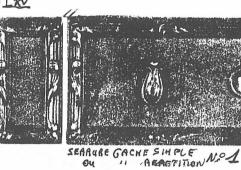




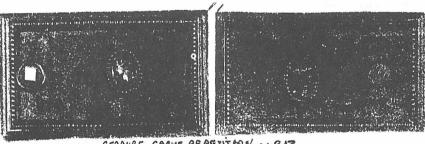




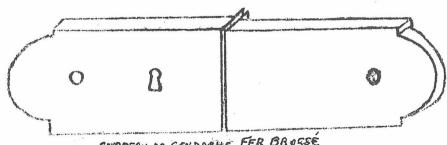




SERRURE GACHE STUPLES



SERRURE GACHE REPETITION Nº013

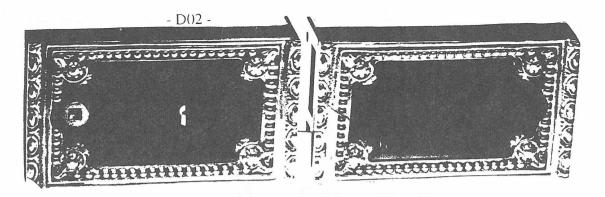


CHAPEAU DE GENDARHE FER BROSSÉ GACHE REPETITION



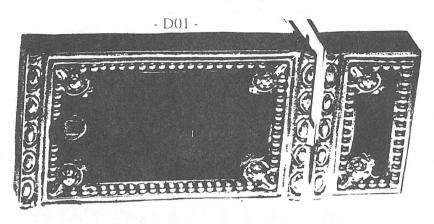
CHAPERU GENDARME GACKE SIMPLE FER BROSSE

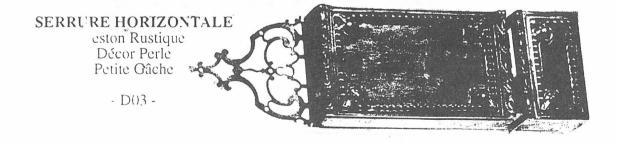
SERRURE HORIZONTALE Gâche répétition Décor Perle



SERRURE HORIZONTALE

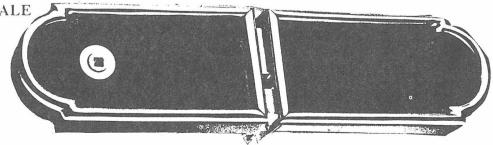
Petite Gâche Décor Perle

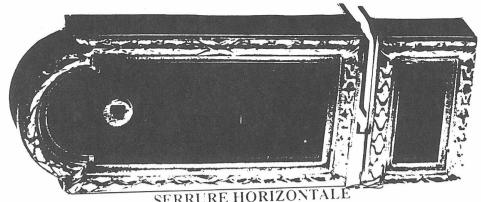




SERRURE HORIZONTALE
Gâche Répétition
Style Régence

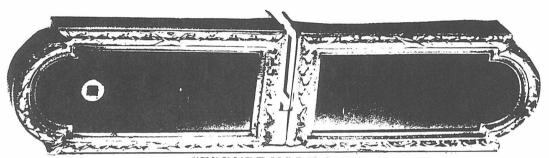
- D()9 -





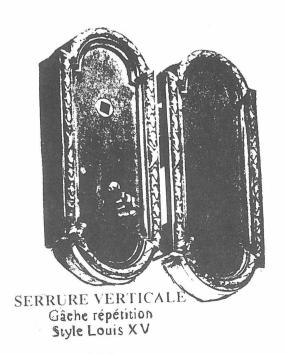
SERRURE HORIZONTALE
Peute Gâche
Style Louis XV

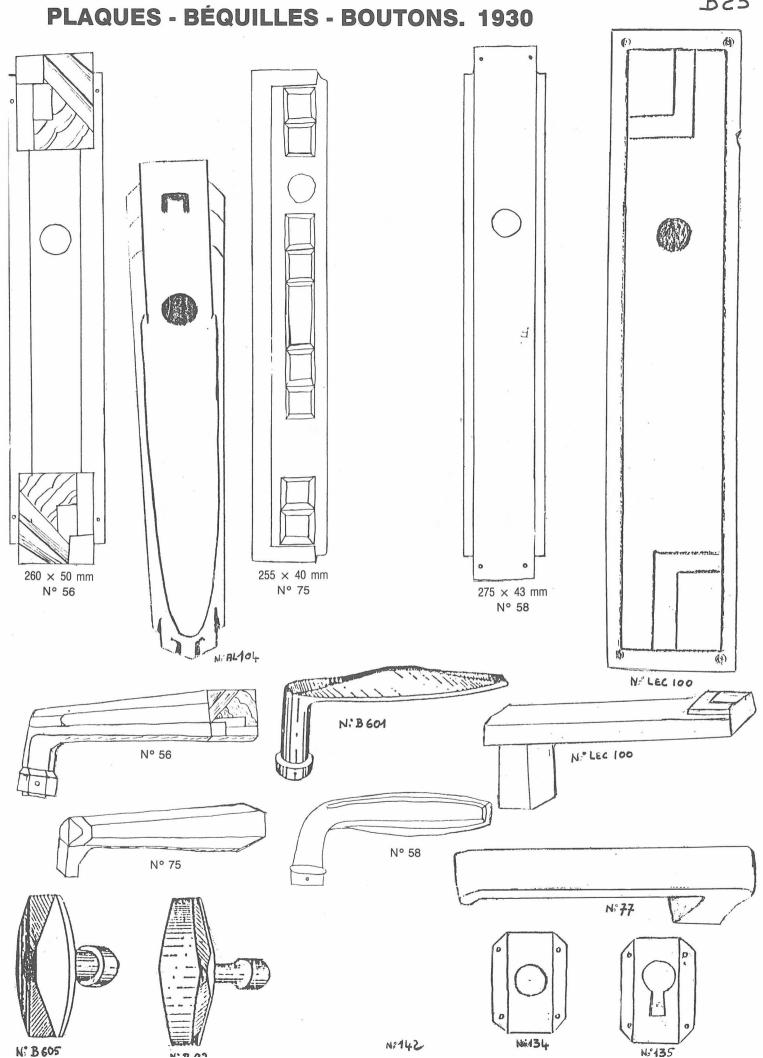
- D07 -



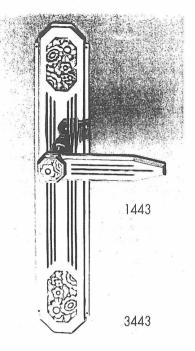
SERRURE HORIZONTALE
Gâche répétition
Style Louis XV

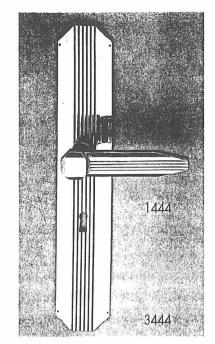
- D08 -

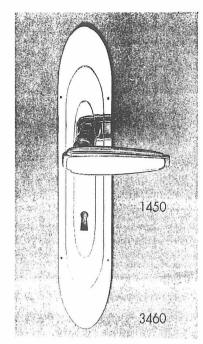




PLAQUE 3443, 3444 et 3460 laiton estampé, lonqueur 300 mm, largeur 50 mm





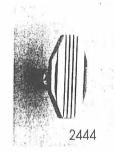


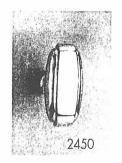
B24

BOUTON 2443 et 2444 BOUTON 2450

laiton estampé, longueur 70 mm, saillie 48 mm laiton estampé, longueur 65 mm,





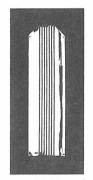


DEMI-PLAQUE

laiton estampé, longueur 220 mm, largeur 60 mm



3143



3144



3146

ROSACE 3453 laiton estampé, longueur 45 mm largeur 28 mm



ROSACE 3450

laiton estampé, diamètre 43 mm



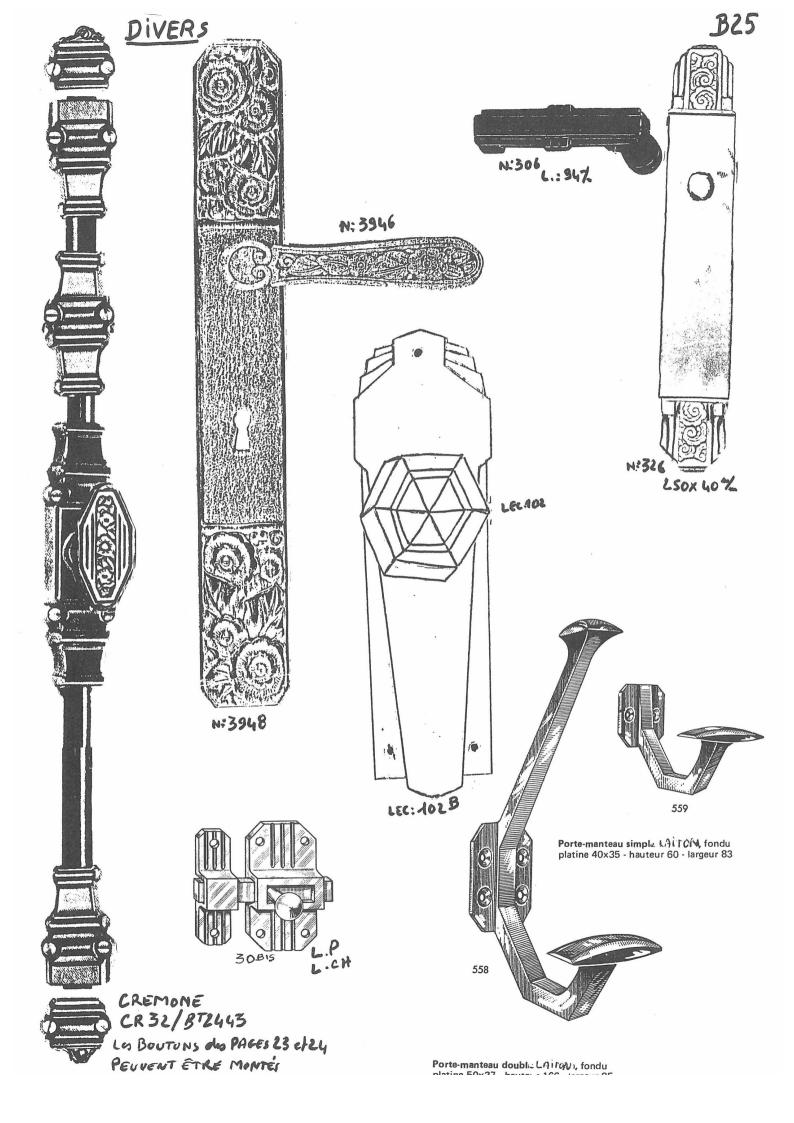
3450



3450

DECORS - POSSIBLE

Code	Verni Or	Code	Nickel
10	Brillant		Brillant
Code	Verni Or Satiné	Code	NICKEL SATINÉ



CRISTAL DE FRANCE

La composition du cristal varie légèrement suivant les cristalleries et la proportion d'oxyde de plomb en augmente la limpidité, la densité, la sonorité et l'éclat.

Pour mériter l'appelation « CRISTAL » l'indice de réfraction doit être supérieur à 1,545 avec une teneur minimum d'oxyde de plomb de 24%.

Le travail à froid exige du tailleur une habileté et une très grande précision de geste. La taille met en valeur l'éclat de la matière en lui apportant tous les jeux de lumière possible grâce aux facettes, biseaux, diamants...

Fédération des Cristalleries et Verreries à la main

TOUS NOS ARTICLES SONT ENTIEREMENT TAILLES A LA MAIN.

Fabrication Française

Modèles déposés

FRENCH CRYSTAL

The composition of crystal varies slightly with every glasswork manufacturer, the proportion of lead monoxide increases the clearness, the sonority, the density and the sparkle.

In order to deserve the name «CRYSTAL», the refraction rating must be over 1,545 with a minimum content of lead monoxide of 24%.

The *cold work* of a crystal cutter requires skilfulness and high precision. The cutting brings out the sparkle of the material thus enhancing every possible light effect through the facets, bevels and diamonds...

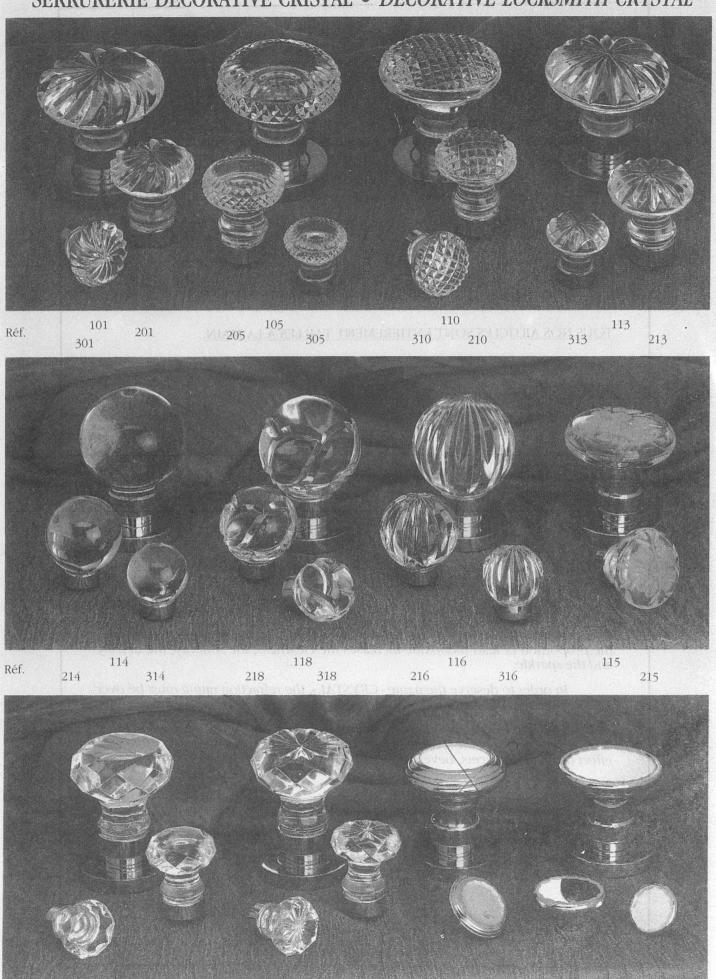
Federation of handmade crystal and glass work

ALL OUR ITEMS ARE ENTIRELY HANDMADE

Made in France

Registered trademark

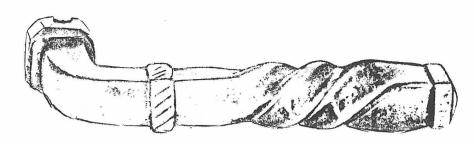
SERRURERIE DECORATIVE CRISTAL • DECORATIVE LOCKSMITH CRYSTAL



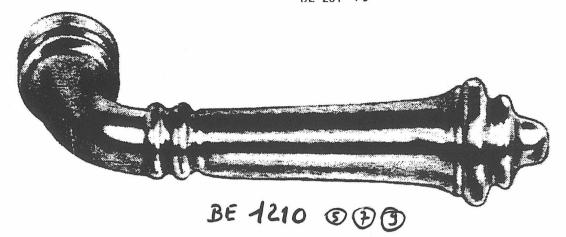
212

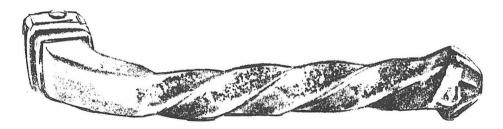
221 210

111 112 112

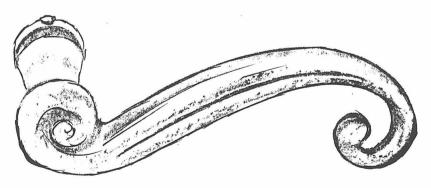


BE 251 13





BE 259 13



BE 261 1 3 (5) 7

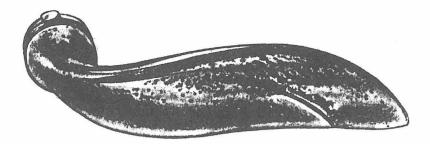
1

FER POLI VERNI

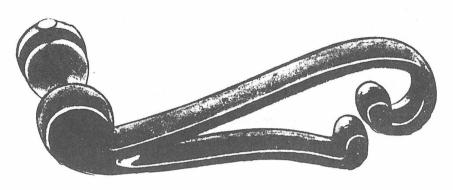
3

LAITON MASSIF (5

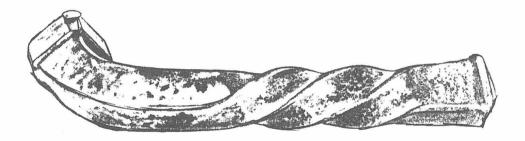
LAITON VIEILLI (7)



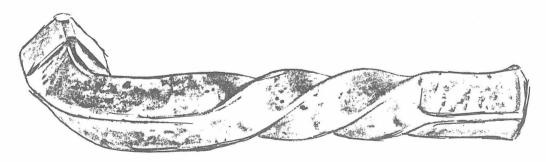
BE 263 ①35⑦



BE 265 113



BE 267 (1)(3)(5)(7)



BE 267 bis 11/3/15/7

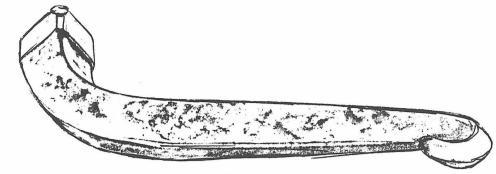
1

FER. POLI VERNI

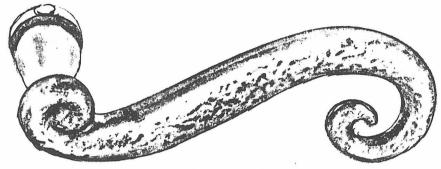
3

LAITON MASSIF (5)

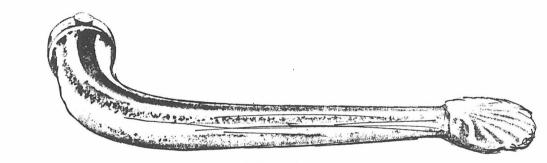
LAITON VIEILLI 7



BE 269 1357



BE 271 1 3 5 7



BE 275 1 3 5 7



BE 277 lisse 1 3 5 7 BE 277 bis martelé 1 3 5 7



BE 277 ter 1.3.5.7

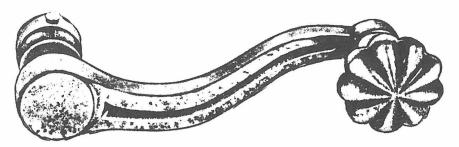
1

FER. POLI VERNI

3

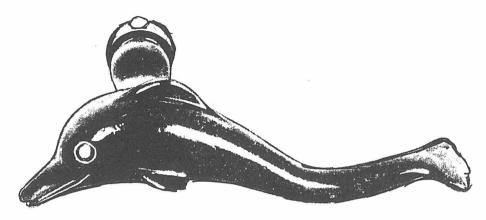
LAITON MASSIF (5)

LAITON VIEILLI (7)

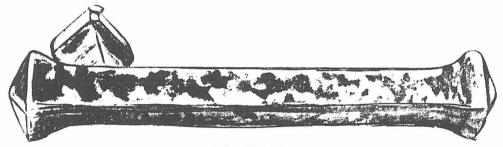


BE 279 103617

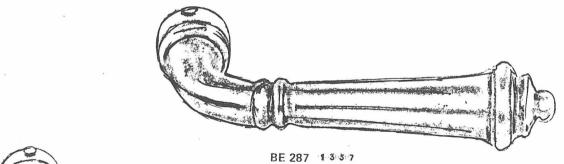
BT 279 11/3//3//7



BE 281 1357



BE 285 13



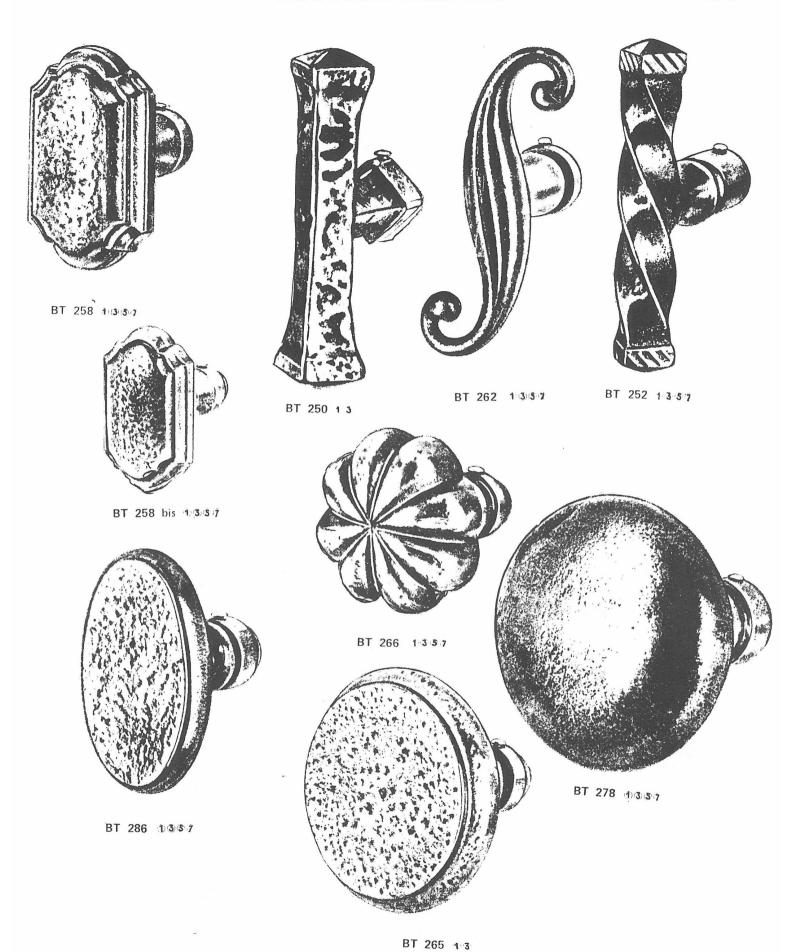


BE 289 1337

1

3

- FER. POLI VERNI
 - LAITON MASSIF (5
 - LAITON VIEILLI 7



FER. POLI VERNI (3)

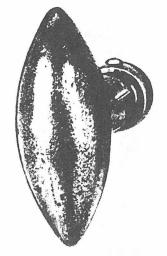
Echelle 1/1 LAITON MASSIF (3)

LAITON VIEILLI (7)

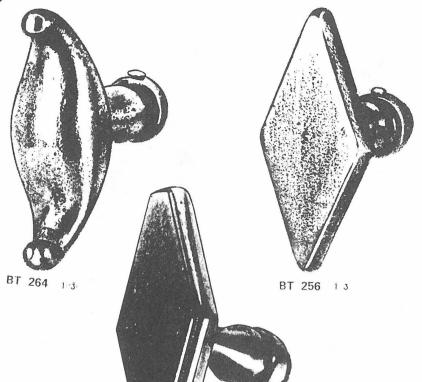
(1)

BOUTONS SIMPLES, JUDAS



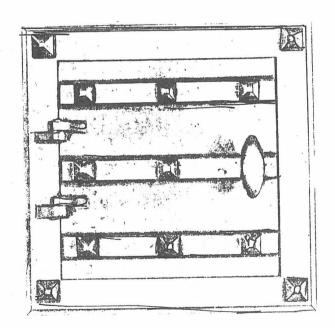


BT 254 1)3.5.7



Echelle 1/2 approximativement

JUDAS 11/3-(5)-7



Réf. BT 1014 H : 75 mm

Finitions 1966

PORTE DE JUDAS 11357

Ces 4 chiffres cerclés indiquent que l'article se fait en NOIR

(1)

FER. POLI VERNI

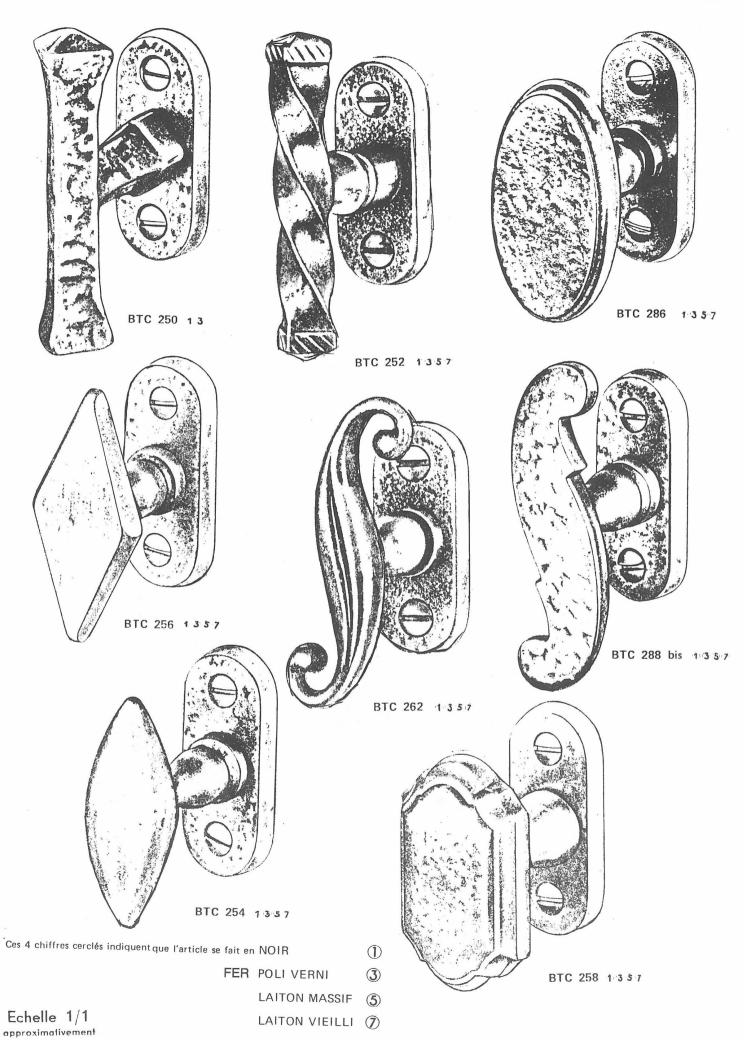
(3)

Echelle 1/1

approximativement

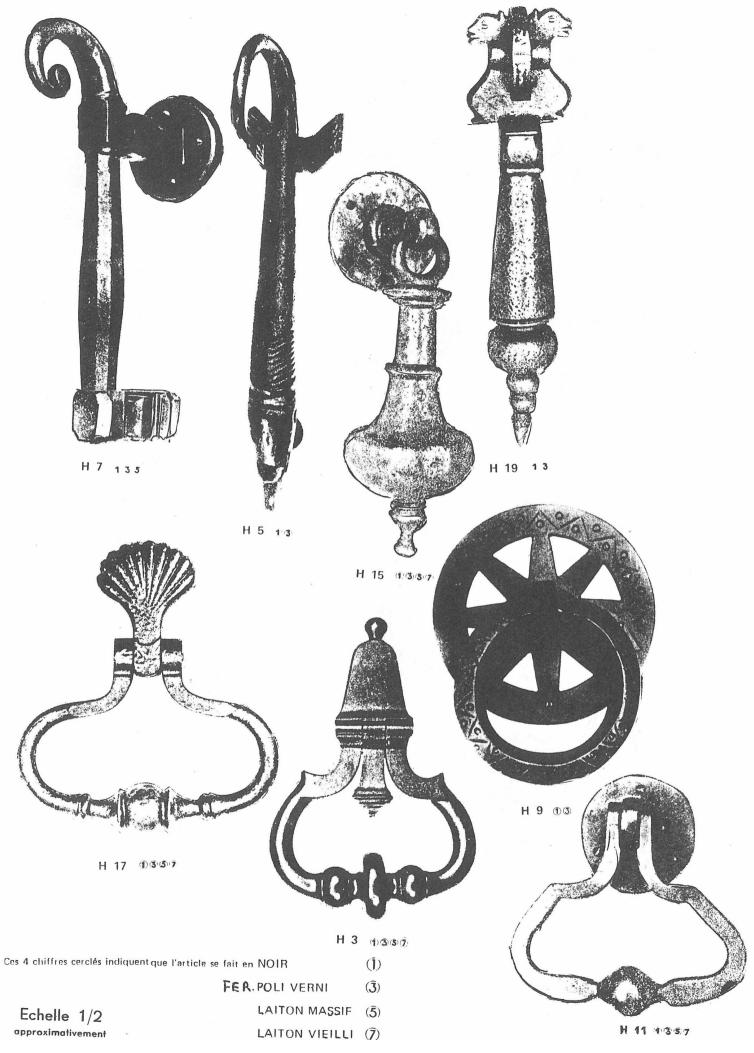
LAITON MASSIF

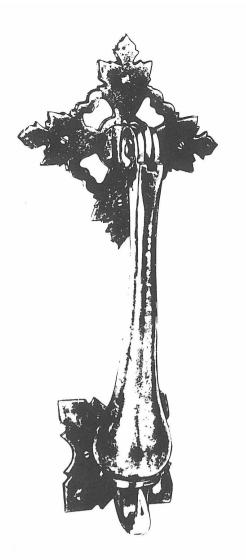
LAITON VIEILLI (7)



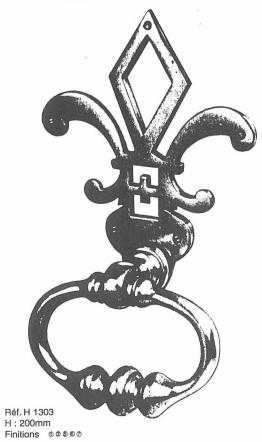
HEURTOIRS

68

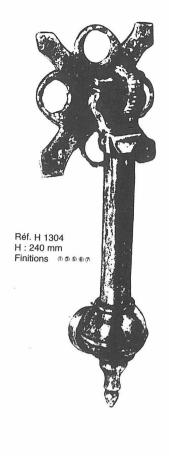




Réf. H 1301 H : 275 mm Finitions ① ② ⑤ ⑥ ⑦







Réf. H 1302 H : 130 mm Finitions ⊕ ೨ ֍ ֍ ⊕

PLAQUES PE 335 1357 PE 323 (1) (3) (5) (7) PE 349 1 3 5 7 PE 315 (1) (3) (3) (2) D ou G PE 335 ter (0.3) 5 7

Ces 4 chiffres cerclés indiquent que l'article se fait en NOIR

(1)

PE 321 1 3 5 7

FER. POLI VERNI

 $(\mathbf{\bar{3}})$

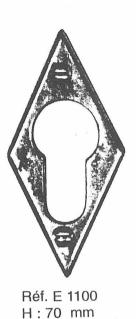
Echelle 1/2
approximativement

LAITON MASSIF (3)
LAITON VIEILLI (7)

PE 357 1357



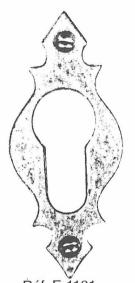
Réf. PE 1603 H : 260 mmx27 mm Finitions ① ③ ⑤ ⑥ ⑦



Finitions ① ③ ⑤ ⑥ ⑦



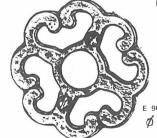
Réf. PE 1604 H: 240 mmx27 mm Finitions ① ③ ⑤ ⑥ ⑦



Réf. E 1101 H:75 mm Finitions 09667



Réf. PE 1602 Martelé- au Lisse -H: 215 mmx27 mm Finitions ① ③ ⑤ ⑥ ②



6 50 %



Rosace 1504 martelée Ø55 Finitions ⑤ ⑦

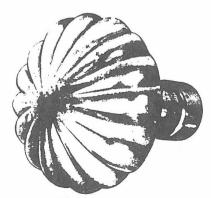


Rosace 1502 lisse Ø45 Finitions ⑤ ⑦ ⑨

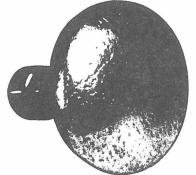


Rosace 1500 martelée Ø35 Finitions ⑤ ⑦

BOUTONS DE TIRAGE



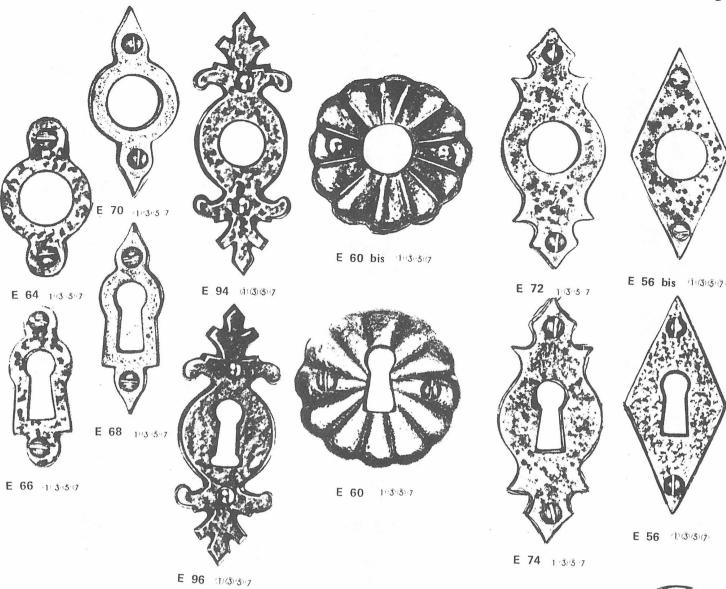
Réf. BT 275 H:85 mm Finitions ① ③ ⑤ ⑤ ⑦



Réf. BT 278 Martelé · H : 75 mm

ROSACES DE BÉQUILLES



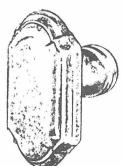


BOUTONS DE CONDAMNATION



BT 298 1) 3 (5:7

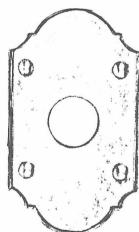




BT 296 (1)(3)(5)(7) BT 258 ter (1)(3)(5)(7)



BT 300 (1)(3)(5)(7)



E 48 (1)(3)(5)(7)

Ces 4 chiffres cerclés indiquent que l'article se fait en NOIR

(1)

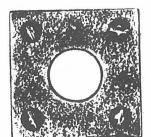
FER POLI VERNI

(3)

Echelle 1/1

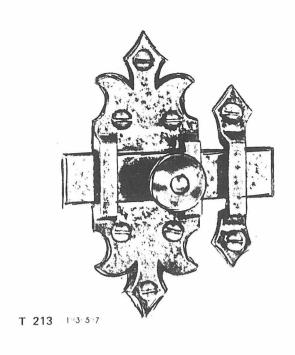
LAITON MASSIF (3)

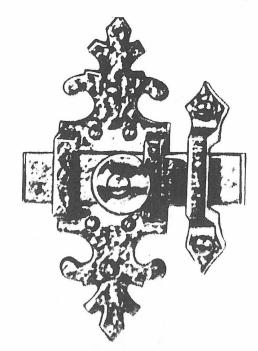
approximativement LAITON VIEILLI (7)



E 62 (1)(3)(5)(7)

TARGETTES





T 219 103 507

